



Pädagogische
Hochschule
Kärnten

Viktor Frankl Hochschule

Idee-Konzept-Projekt

Pitching und Feedback

Agenda

❖ Pitching und Feedback

❖ Weiterentwicklung

Pitching und Feedback

- ❖ Pitching in 3er Kleingruppen
- ❖ Studierende präsentieren in 3 min. Projektidee
- ❖ die Zuhörer sind aktiv und müssen arbeiten
- ❖ die Vortragenden sind relaxed und haben den passiven Teil
- ❖ ein unbeteiligter Protokoll-Führer

- ❖ Feedbackrunde (4 min.)
Wesentlich ist es, sich auf diese beiden Aspekte zu beschränken:
 - 1) was gefällt mir an dieser Idee?**
 - 2) habe ich einen Vorschlag?**

Pitching und Feedback

- ❖ Wesentlich ist es, sich auf diese beiden Aspekte zu beschränken:
 - 1) was gefällt mir an dieser Idee?
 - 2) habe ich einen Vorschlag?
- ❖ Es geht also um **Wertschätzung und Hilfestellung**. Ist in Zeiten von pausenlosen Shitstorms leider selten.
- ❖ äußerst wichtig, weil gerade am Anfang jedes Projektes logischerweise **Unsicherheit und Zweifel** dominant sind.
- ❖ **innovative Ideen und generell alles Neues** sind besonders davon betroffen, weil sie noch nicht im Mindset der Zuhörer etabliert sind

Pitching und Feedback

- ❖ also aufpassen mit Kommentaren wie: “...das stelle ich mir eher schwierig vor...”
- ❖ oder suggestiven Pseudoeinschätzungen wie: “gibt es den dafür auch ein Publikum?”
- ❖ oder: “das gibt es schon, das habe ich schon einmal auf (*irgendeine Plattform*) gesehen”
- ❖ oder: “Ja eh gut“, “passt eh“ (inhaltsloses Feedback)
- ❖ **Zerstören ist** in der Anfangsphase sehr **einfach**. Und wie gesagt, gerade das Innovative ist davon besonders betroffen.

Weiterentwicklung

Weiterentwicklung von der Idee zum Konzept

- ❖ Protokoll lesen
- ❖ Erkenntnisse aus dem Pitching einarbeiten
- ❖ die Projekte werden weiter vorangetrieben