

# Arbeiten mit Karikaturen

## Ziel

„Sie provozieren den Betrachter durch Überzeichnung, Übertreibung und Deformierung, bringen ihn daher zum Lachen oder Ärgern und sind sehr anschaulich.“ [sowi-online.de](http://www.sowi-online.de)

- Bekanntes und Vertrautes hinterfragen
- Sachverhalte oder Personen aus anderer Perspektive sehen
- Reduktion eines Problems auf eine (bewusst parteiische) Kernaussage
- Meinungsbildung fördern
- Problembewusstsein fördern

## Herausforderungen

- Schüler brauchen entsprechendes Vorwissen und Reflexionsvermögen
- Keine politischen Karikaturen!
- Kenntnis nicht notwendigerweise bekannter Zeichen, Symbole und Verzerrungen, die zur Entschlüsselung der Karikatur benötigt werden
- Aussage der Karikatur darf nicht „übernommen“ werden, sondern soll reflektiert werden

## Anwendung im Unterricht

- Einstiegsphasen, Problematisierungsphasen: zur Motivation, leicht verständliche Karikaturen, die wenig Vorwissen erfordern
- Wiederholungsphasen, Urteilsphasen: Zusammenhänge herstellen, komplexere Karikaturen mit höherem Entschlüsselungsaufwand, die an gewonnenes Wissen anknüpfen

## Methodenbeschreibung

1. Genaue Beschreibung aller Personen, Gegenstände usw. der Karikatur
  2. Entschlüsselung der Symbolik
    - a. (Verbindung zu politischer/sozialer Situation)
    - b. (Analyse der Stilmittel (evtl. Zusammenarbeit mit Deutsch und Kunstunterricht))
    - c. Erfassen der Aussage der Karikatur
    - d. Eigene Bewertung
- Variante: Vergleich verschiedener Karikaturen + Ansichten zum gleichen Thema
  - Variante: SchülerInnen selbst Karikaturen erstellen lassen

## Quelle

[https://www.sowi-online.de/praxis/methode/arbeit\\_karikaturen.html](https://www.sowi-online.de/praxis/methode/arbeit_karikaturen.html)

## Arbeiten mit Karikaturen

### Weitere Literatur

- Grünewald, Dietrich (1979): Karikatur im Unterricht. Geschichte - Analysen - Schulpraxis. Weinheim-Basel.
- Loch, Werner; Görres, Karl (1985): Politische Karikatur und ihr Einsatz im Unterricht. Limburg.
- Pandel, Hans-Jürgen (1999): Karikaturen. Gezeichnete Kommentare und visuelle Leitartikel. In: Ders., Schneider, Gerhard, Hg. 1999. Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts.: Wochenschau, 255-276.
- Sangs, Heribert (1985): Die Karikatur. Didaktische Hinweise zu Einsatzmöglichkeiten im Unterricht. Darmstadt.
- Uppendahl, Herbert (1978): Engagierte Graphik und politische Karikatur - eine Einführung. In: Ders. u.a. Die Karikatur im historisch-politischen Unterricht. Freiburg-Würzburg, 6-23.